

Тема 12. В гостях у Бога

Вы узнаете:

- где бывает уютно как дома,
- от какого рабства избавляются христиане,
- почему на Рождество дарят подарки.

*Дом Мой домом молитвы наречётся.
Иисус Христос (Мк. 11, 17)*

Не секрет, что в своей кровати лучше спится, чем в гостях у родственников; в своей комнате лучше делать уроки, чем на краю стола на кухне; жить рядом с мамой и папой лучше, чем вдали от них. Поэтому человеку нравится, когда у него есть место, где душе радостнее. Христианину лучше там, где он больше ощущает присутствие Бога.

Православие учит: для того, чтобы построить уютный дом внутри себя, нужно обращаться к Нему в храме – доме Божиим. Если грустно и тревожно на сердце, если радостно и светло, всегда можно прийти в гости к Богу. В храме и молитва лучше, и стены помогают, и запах ладана окрыляет, и лики с икон смотрят со всех сторон, настраивая на строительство своего лучезарного духовного дома. Тогда вдруг приходит ощущение, что ты не в гостях, а у себя дома!

Первый храм построил пророк Моисей для укрепления веры своего народа во время 40-летнего странствования по пустыне. Это строение представляло собой шатёр и называлось скинией.



В алтаре Михайловского собора Псково-Печерского монастыря. Фото 2020 г.



Скиния – похóдный храм в пустыне. В центре двора – Святилище и Святое святых. Рисунок.

Из золота сделали жéртвенник, стол для 12 хлебов, семисвёчник, украшенный херувимами ковчег заветá с помещёнными туда скрижа́лями, на которых были начертаны заповеди. Кстати, к ковчегу завета, в так называемое Святое святых – наиболее важную часть храма – мог заходить священник всего один раз в год. От остальной части храма Святое святых было отгорожено завёсой.

Это место и Святилище вокруг него являются подобием современного алтаря. И до сих пор не все могут туда заходить. Лишь однажды было отступление от правил, когда в Святое святых священник привёл маленькую девочку Марию – будущую Божию Матерь.

Удивительно, что скиния считается прообразом Богородицы, которая вместила в себя Бога, став как бы домом Божиим. И конечно, скиния – это прообраз будущей

Церкви Христовой, пример для устройства православных храмов, которых великое множество в России. В их алтарях тоже есть семисвёчники, жéртвенники, кадильницы...

По преданию первым на Руси был храм, основанный в Корсуни (Херсонесе) апостолом Андреем Первозванным. Позже Андрей поднялся по Днепру и сказал, что в этих местах воссияет благодать Божия, будет град великий и много церквей. Так и стало. Здесь был основан Киев, где в 988 году при князе Владимире произошло важное событие

для всей нашей страны – крещение Руси. После этого князь Владимир решил отдать десятую часть своих доходов на содержание Русской Церкви. Поэтому первый каменный храм на Руси носит народное название Десятинная Церковь. Жаль, что он не сохранился до наших дней.

Князь Владимир выбрал православное христианство для Руси не случайно, ведь ему многое понравилось в культуре Византии, которая уже долгое время была православной страной. Понравилось богослужение, глубоким показалось учение Христа, приглянулась церковная архитектура. Поэтому храмы, строящиеся на Руси, возводились по византийской традиции.



Псково-Печерский монастырь. Вид на Успенский храм и звонницу.

Такая удивительная система устройства храма наглядно представляет, что здесь дом Божий, образ Его Небесного Царства на земле. Это всегда хотели подчеркнуть русские люди. Поэтому постепенно появлялись свои традиции украшения храмов, архитектурные стили, характерные только для Русской Православной Церкви. Чтобы в гостях у Бога было уютно и тепло, как дома...

Согласно истории Ветхого Завета первый Иерусалимский храм в Израиле был построен в середине X века до Р.Х. при царе Соломоне и простоял более 400 лет. Как же оказались здесь блуждающие по пустыне евреи? После смерти пророка Моисея народ в Израиле привёл Иисус Навин, его преемник. Так избавление от египетского рабства является прообразом того, как через много лет Иисус Христос освободит людей от рабства греху и дьяволу и вернёт их сердца к райскому состоянию блаженства... Но Божию помощь ощущали и ветхозаветные люди. Подробнее об этом вы узнаете в следующий раз.

Основу крестово-купольной системы византийского храма составляет равноконечный крест, если посмотреть на него сверху. Купол опирается на арки, перекинутые между четырьмя центральными опорами. Помимо центрального купола часто ставились купола меньшего размера.

Посмотришь наверх – высоко, словно до неба не достать! На куполе обычно находится наполненное светом от узких окон изображение Главы Церкви – Христа Вседержителя.

– НЕДЕТСКИЙ ОТВЕТ –

Зачем ходить в храм? Разве нельзя просто верить в Бога в душе?

Каждый христианин как раз и стремится, чтобы Бог был у него в душе. Но как этого достичь? Для этого и нужен храм. Он помогает человеку почувствовать Божию благодать через молитву, церковные Таинства. В храме ощущается присутствие Бога, как ни в каком другом месте. Представьте, что вы любите кого-то в душе, но не хотите с ним встретиться. Не приходите к нему на День рождения, не общаетесь, не заботитесь. Что проку от такой любви? Такая дружба в душе не даст никаких плодов. Это также, если вы будете кушать в душе. Наедитесь ли?

– ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ –

1. Как выглядел первый храм Моисея – скиния?
2. Что общего между скинией и современным храмом?
3. Кто строил первые храмы на Руси?
4. Что представлял собой первый русский каменный храм?
5. Зачем православные люди ходят в храм?



Николай Чудотворец. Икона XIII в.

Православный календарь. Месяц декабря:
19 (19) – иже во стѣхъ о҃тца нашего николаа,
архїепископа мѣрлѣкїйскихъ чудотворца

Некоторые говорят, что святитель Николай – это прообраз известного сказочного Санта-Клауса и нашего Деда Мороза. В этом не остаётся сомнений, когда читаешь его житиё и видишь его доброту и милосердие. Ведь после смерти родителей у него осталось большое наследство, но ему оно не было нужно. Николай больше заботился о своей душе, живя по заповеди Христа из Нагорной проповеди: «Ищите же прежде Царства Божия и правды Его, и это всё прилѣжитъся вам» (Мф. 6:33). В поисках духовной радости и чистоты сердца он любил тайно помогать людям, делать подарки.

У одного разорившегося человека в византийском городе Патара было три дочери, которых нужно было выдавать замуж. Но для этого нужно было богатое приданое. А где его взять, когда самим нечего есть? И подумал этот человек отдать своих дочерей на тяжкий грех прелюбодеяния...

Узнав об этом, Николай бросил ему ночью в окно узелок с золотом. Так этому нищему удалось выдать замуж одну дочь. И о второй девушке позаботился святой, когда снова бросил золотые монеты, предназначенные для её свадьбы. Их отец был в восторге и очень надеялся увидеть доброго человека, руками которого Бог помогает его семье. И действительно, ему удалось догнать и поблагодарить Николая в третий раз бросающего узелок с золотом. Но тот не нуждался в благодарности, потому что жил по заповеди Христа из Нагорной проповеди: «Когда творишь милостыню, пусть левая рука твоя не знает, что делает правая» (Мф. 6:3).

Мы видим, что Николай действительно жил святой жизнью. Но не щедрость сделала его святым, а жизнь по заповедям Христовым. Наверное, поэтому его поставили архиепископом (первосвященником) города Мир Ликийские, потом прославили в лике святителей – святых епископов. Теперь его так и называют – святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских чудотворец... И также как и он дарят подарки на Рождество.



Рождественская открытка XIX века

Тайна премудрости

Есть греческое слово «и́еро», которое часто используется в церковнославянском языке и переводится как «священный». Также используется греческая частица «архи» - значит «главный».

*

Запоминаем:

Иерей – священник; протѣерей – старший священник

Архїерей – первосвященник, епископ

Иеродїаконъ – диакон-монах, помощник священника

Иеромонахъ – священник-монах

*

і і

ѣ

Читаем и переводим: Сѣителю о҃тче николае, молѣ бѣа ѡ насъ.



Ветхозаветный священник

Сте́пени свѣщенства

Церковь не была задумана людьми. Для служения при скинии Моисей по велению Божию назначил первосвященника, священников и левитов (помощников). Первосвященником был поставлен брат Моисея Аарон, священниками стали четыре сына Аарона, а потомки Лэвия – левитами. Если перенестись в наше время, то до сих пор в православии сохраняется три степени священства. Только первосвященников называют епископами (архиереями), священников – иереями, а левитов – диаконами.

Интересно, что всё духовенство в православной Церкви делится на «чёрное» и «белое».

Чёрное духовенство – это монашествующие, а белые священники – это те, которые вступили в брак. Кстати, этот брак должен быть венчанным и одним на всю жизнь. Человек, желающий стать священником, должен быть не просто добрым, грамотным, культурным, но сохранить душевную и телесную чистоту, целомудрие. Также как и его будущая супруга – матушка.

А вот предстоятелем всей Церкви в стране или даже в нескольких странах является Патриарх. Его выбирают епископы, которые, так же как и будущий Патриарх, обязательно должны быть монахами. Женатый священник не сможет стать епископом. А вот митрополитом называют епископа какой-то большой области – митрополии.

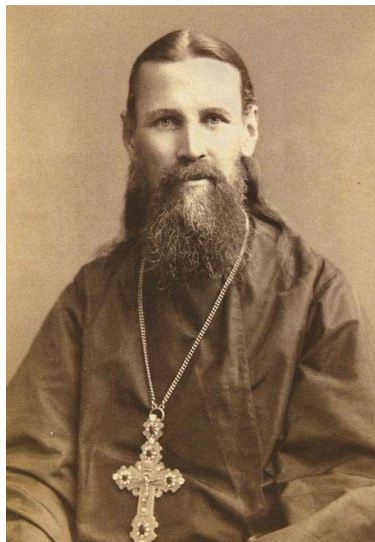
В Русской Православной Церкви, как и в любой православной семье, царит иерархия – то есть послушание главе. Как мама и дети слушаются отца, так и все священники слушаются епископов и Патриарха. Но послушание мудрому человеку только радует. И часто приводит к настоящей святости в любой степени священства или вне её...



Монахи Псково-Печерского монастыря. В центре - старец, архимандрит Иоанн Крестьянкин. Фото 1995 г.



Тихон (Белавин), патриарх Московский и всея Руси с 1917 по 1925 гг. Причислен к лику святых в 1989 году.



Священник Иоанн Сергиев. Прославлен в лике святых в 1990 году как праведный Иоанн Кронштáдтский



Крестьянин Иоанн Чернов. Пытался возобновить службы в храме в 1937 г. Арестован и умер от голода. Прославлен в лике новомучеников в 2000 г.

Клавдия Лукашевич
Рождественский праздник

Далекий Рождественский Сочельник. Морозный день. Из окон видно, как белый, пушистый снег покрыл улицы, крыши домов и деревья. Ранние сумерки. Небо синее. Мы с Лидой стоим у окна и смотрим на небо.

— Няня, скоро придет звезда? — спрашиваю я.

— Скоро, скоро, — торопливо отвечает старушка. Она накрывает на стол.

— Няня, смотри, вон уже звезда пришла на небо, — радостно говорит Лида.

— Эта не та.

— Почему не та? Посмотри хорошенько.

— Подождите, дѣтушки... Теперь уже скоро... Потерпите.

— Дай ты им чего-нибудь перекусить... Совсем заморила девочек. — Мама услышала наш разговор, вышла из своей комнаты и крепко целует нас.

— Вот еще, что выдумала!.. Разве можно есть до звезды? Целый день постились. И вдруг не дотерпеть. Грешно ведь, - серьезно возражает няня. Нам тоже кажется, что это грешно, Ведь у нас будет "кутья". Надо её дождаться. Взрослые целый день постились и не едят до звезды. Мы тоже решили поститься, как и большие... Но сильно проголодались и нетерпеливо повторяем: "Ах, скорее бы, скорее пришла звезда".

Няня и мама накрыли стол чистой скатертью и под скатерть положили сено... Нам это очень нравится. Мы знаем, что это делается в воспоминание величайшего события: Господь наш родился в пещере и был положен в ясли на сено.

Мы не обедали, как обычно, в три часа, а будем ужинать "со звездой", т. е. когда стемнеет и на небе загорятся первые звездочки. У нас будет "кутья" из рису, "кутья" из орехов, пшеница с мѣдом и разные постные кушанья из рыбы. Кроме того, на столе поставят в банках пучки колосьев пшеницы и овса. Все это казалось нам, детям, важным и знаменательным. В нашей квартире так было чисто прибрано, всюду горели лампы; настроение было благоговейное, и целый день поста и эта "кутья" раз в году — всё говорило о наступлении великого праздника...

Великий праздник Рождества, окруженный духовной поэзией, особенно понятен и близок ребенку... Родился Божественный Младенец, и Ему хвала, слава и почести мира. И в память Святого Младенца в эти дни светлых воспоминаний, все дети должны веселиться и радоваться. Это их день, праздник невинного, чистого детства...

А тут ещё является она — зеленая стройная ёлочка, с которой сохранилось столько легенд и воспоминаний... Привет тебе, милая любимая ёлочка!.. Ты несешь нам среди зимы смолистый запах лесов и, залитая огоньками, радуешь детские взоры. У нас в семье был обычай к большим праздникам делать друг другу подарки, сюрпризы, неожиданно порадовать, повеселить... Все потихоньку готовили свои рукоделия, мы учили стихи; под Новый год и на Пасху под салфетки каждому клали приготовленные подарки... Нас, детей, это очень занимало и радовало. Подарки бывали простые, дешевые, но вызывали большой восторг.



Рождественская дореволюционная открытка

Ёлку показывали неожиданно, сюрпризом, и родители, няня и тетушки готовили ее, когда мы ложились спать. В первый день Рождества сколько счастливых детских голов поднимается ото сна с радостной грёзой, в которой мерещится хвойное деревце, сколько наивных ожиданий наполняет детское воображение... И как весело, заманчиво мечтать о золотой рождественской звезде, о какой-нибудь кукле, барабане, ярких огоньках на ветвях любимого деревца. У всех детей столько мечтаний, желаний, столько надежд связано с праздником Рождества.

— Лида, Лида, понюхай, ведь ёлкой пахнет, — говорю я, просыпаясь в рождественское утро в самом веселом расположении духа. Румяное, полное лицо сестры отрывается от подушки. Она уморительно морщит свой маленький нос.

— Да, пахнет... Правда... Как будто бы пахнет.



Инна Рязанова. Рождественские колядки. 2014 г.

В то далекое время был обычай “христославам” ходить по квартирам “со звездой” и петь рождественские песни. Обыкновенно в каждом доме собиралась местная беднота: мальчики-подростки выучивали рождественские песни, делали звезду и шли по квартирам славить Христа. Не успеешь одеться, умыться, как, бывало, няня скажет: “Пришли со звездой”. Слышим топот детских ног и партия человек шесть — десять войдет в комнату. Мальчики встанут перед образами и запоют “Рождество Твое” и “Дева днесь”... Затем громко поздравят с праздником. Иногда это пение выходило очень стройно и красиво. Было что-то трогательное и праздничное в появлении “христославов”. Мы с сестрой очень это любили, радовались и с нетерпением ожидали их прихода. “Христославы” приходили в первый день несколько раз. Всех оделяли копейками и пряниками...

Бывало, в своем уголке мы уже переиграем в “христославов”, устроим из какого-нибудь цветка куклам ёлку. Но когда придут бабушка и дедушка с тётями и принесут в руках пакеты, то надежда снова наполнит наши сердца... Вдруг мама запоёт что-нибудь веселое... И нас торжественно введут в закрытую комнату. Дверь распахнулась — и там сияет огнями ёлка. Не знаю, хорош ли был старинный прием внезапно радовать детей ёлкой. Восторг бывал так силен, что дух захватывало от радости. Глаза сверкают, щёки разгорячатся и не знаешь, на что смотреть. А мама с папой схватят за руки и начнут кружиться вокруг ёлки...

Совсем другие ёлки бывали у дедушки... На них бывало слишком много детей. В маленькой квартирке серого домика скрыть само деревцо бывало невозможно... И мы его видели заранее — прелестное и разукрашенное затейливыми цепочками, фонариками, звездами. Всё это дедушка клеил сам, и ему помогали папа и мама... После представления шло веселье вокруг зажженной ёлки. Помню, что всех ребят, как и у нас, поили горячим сбитнем и чем-то угощали...

Дедушка бывал очень весел и доволен за свою босоногую команду. Он сам превращался в ребёнка: пел, шутил, возился, играл свой марш... Каким светлым лучом бывал этот праздник в сереньком домике для ребят горькой бедноты, которые попадали на эту ёлку. Она им снилась целый год и блестела еще ярче, чем та рождественская звезда, которую клеил им дедушка и с которой они славили Христа.



Генри Мослер. Рождественское утро. 1916 г.